

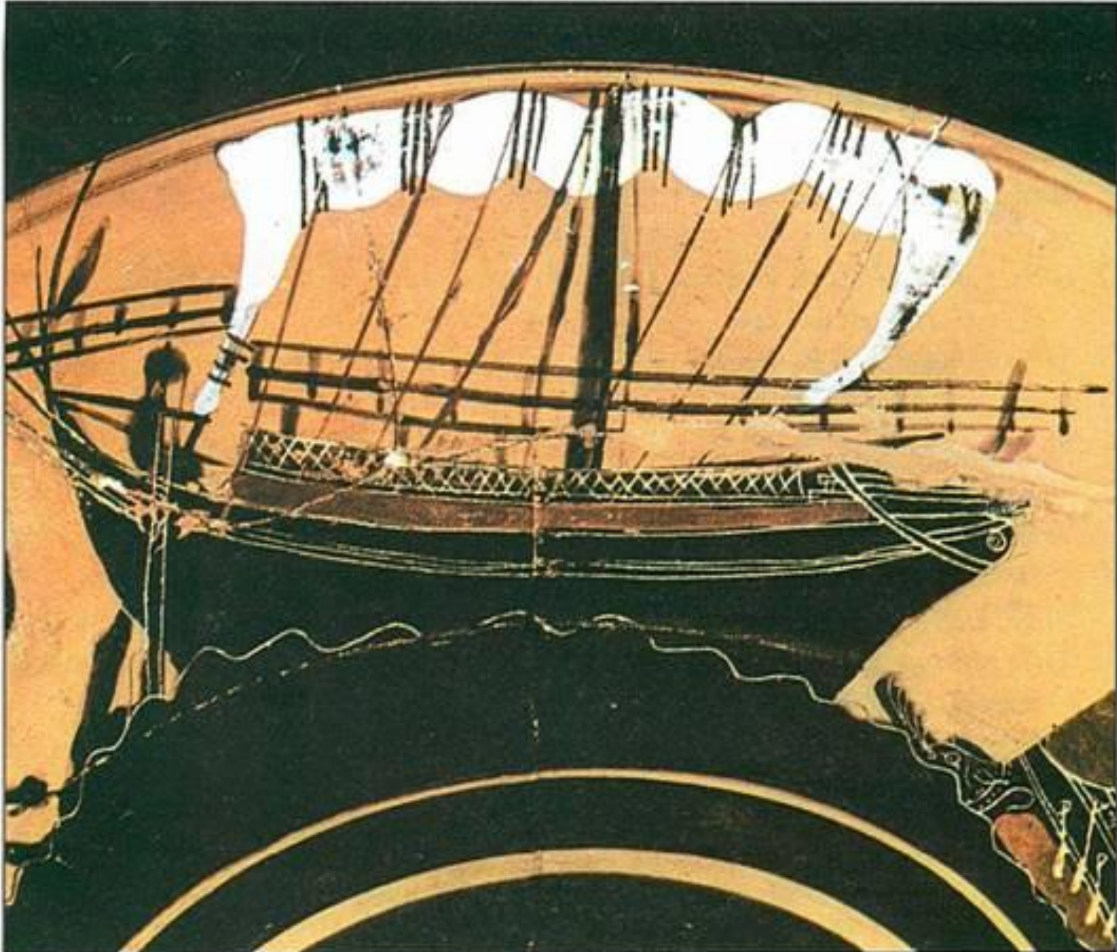
Οδύσσεια

Τα απίθανα... τριτάκια!

Τετάρτη τάξη

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΑΞΗ Δ΄

Επαναληπτικές Ασκήσεις 2^{ης} ενότητας - Αρχαϊκά χρόνια



Αρχαϊκά Χρόνια

Ερωτήσεις:

1. Να βάλεις ✓ στις σωστές απαντήσεις:

A. Οι κάτοικοι των αρχαίων ελληνικών πόλεων έκαναν αποικίες γιατί:

α. Είχε αυξηθεί ο αριθμός των κατοίκων και δε χωρούσαν.

β. Στην πόλη που έμεναν δεν έφθανε η γη για να τους θρέψει όλους.

γ. Είχαν την επιθυμία να γνωρίσουν καινούρια μέρη.

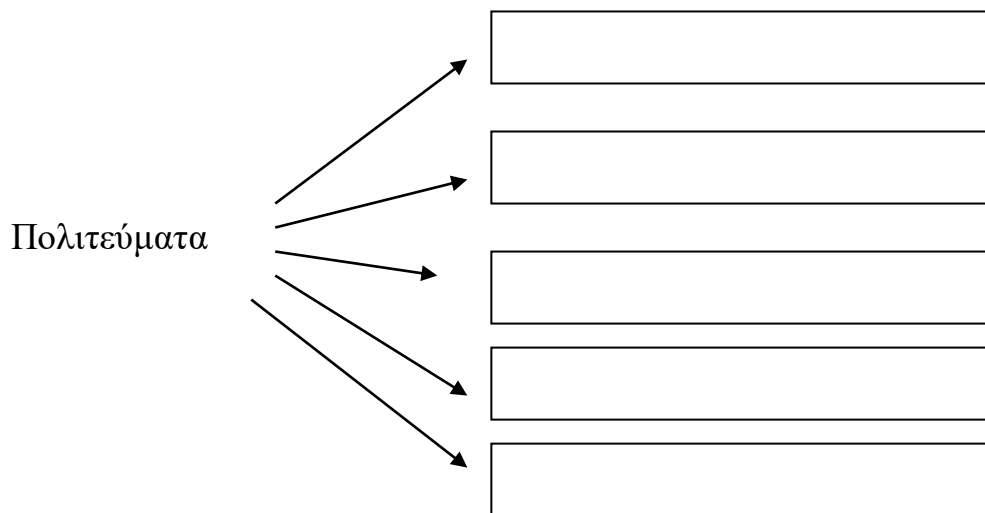
2. Να γράψετε τα πολιτεύματα στην Αρχαϊκή Ελλάδα. στη συνέχεια να χρωματίσετε την πυραμίδα των πολιτευμάτων ως εξής:

κοκκίνο, αυτό που την εξουσία έχουν όσοι είναι ευγενείς στην καταγωγή

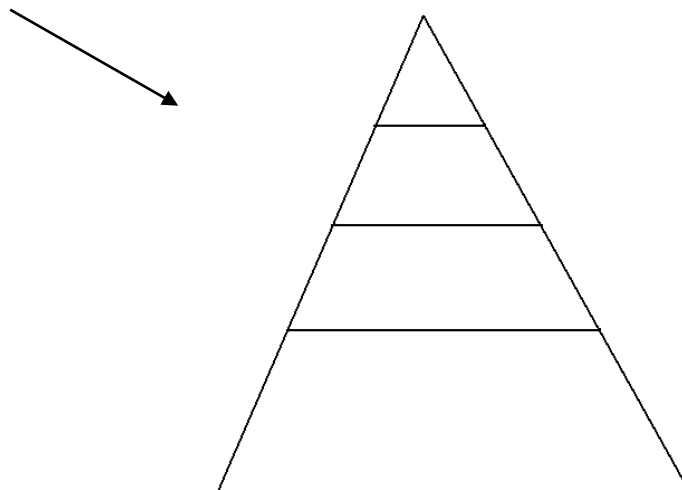
πορτοκαλί, αυτό που την εξουσία έχει η πλειοψηφία του λαου.

κίτρινο, αυτό που την εξουσία έχει ένας

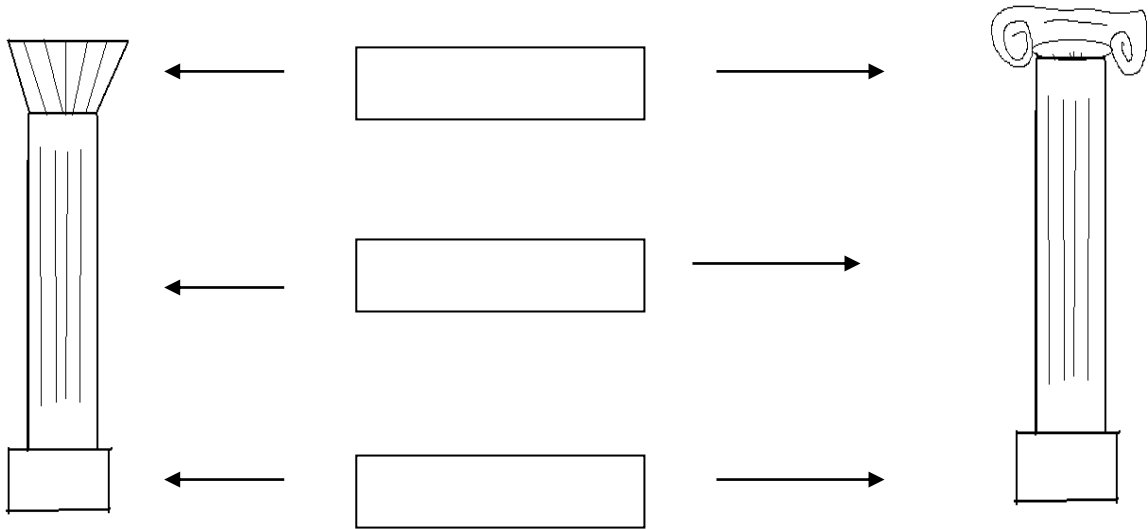
μπλέ, αυτό που την εξουσία έχουν οι λίγο,



Πυραμίδα



3. Να συμπληρώσεις τα βασικά μέρη από τις δύο κολώνες που στήριζαν ναούς της αρχαιότητας, αφού αναγνωρίσετε τους τύπους των ρυθμών.



ρυθμός.....

ρυθμός.....

4. Να γράψετε λίγα λόγια για καθένα από τα παρακάτω πρόσωπα

Κόδρος:

Σόλωνας:

Λυκούργος:

Ησίοδος:

Πεισίστρατος:.....

Κλεισθένης:.....

ΟΝΟΜΑ:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....

2^ο ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΤΕΣΤ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

1. Αντιστοιχίζω αυτά που ταιριάζουν:

- | | |
|----------------|--|
| ● βασιλεία | συμμετέχει ο λαός στην εξουσία του κράτους |
| ● ολιγαρχία | το κράτος το διοικούν μερικοί πλούσιοι |
| ● τυραννίδα | την εξουσία την έχει ένας |
| ● δημοκρατία | ο λαός καταπιέζεται |
| ● αριστοκρατία | το κράτος διοικούν οι ευγενείς (άριστοι) |

2. Συμπληρώνω με ό,τι ταιριάζει:

- ◆ Στα χρόνια (γεωμετρικά, μυκηναϊκά, αρχαϊκά) οι Έλληνες ίδρυσαν πολλές (πόλεις, αποικίες, κατοικίες).
- ◆ Οι άνθρωποι πήγαιναν στ..... (ναούς, μαντεία, αμφικτιονίες) για να βρουν απαντήσεις στα προβλήματά τους.
- ◆ Οι γλύπτες έφτιαχναν αγάλματα από μάρμαρο που ονομάζονταν..... (ξόανα, κούροι, ερυθρόμορφα).
- ◆ Την εποχή αυτή αναπτύχθηκε η ποίηση. (επική, δραματική, διδακτική).
- ◆ Στη Σπάρτη τη μεγαλύτερη δύναμη είχαν οι (δύο βασιλιάδες, πέντε έφοροι, περίοικοι). Οι Σπαρτιάτες ήταν ξακουστοί για την (πολυτέλεια, ανδρεία, καταγωγή).
- ◆ Ο τελευταίος βασιλιάς της Αθήνας ήταν ο (Θησέας, Κόδρος, Δράκοντας). ◆ Ο Σόλωνας χώρισε τους κατοίκους της Αθήνας σε τάξεις ανάλογα με (την καταγωγή, τα εισοδήματα, τον τόπο κατοικίας).

3. Βάζω ν στο τετραγωνάκι με τη σωστή απάντηση.

α. Οι αμφικτιονίες ήταν:

- είδη χρησμών που έδιναν τα μαντεία.
- αθλητικοί αγώνες.
- ενώσεις πόλεων γύρω από τα μαντεία.

- β. Στην αρχαϊκή εποχή δεν τραγουδάνε πια τα κατορθώματα των ηρώων
- γιατί οι Έλληνες έπαψαν να θαυμάζουν πια τους ήρωές τους.
 - γιατί αναπτύχθηκαν: ένα είδος ποίησης που μιλά τις χαρές και λύπες της καθημερινής ζωής και ένα άλλο που προσπαθεί να διδάξει τους ανθρώπους.
 - γιατί οι Έλληνες ξέχασαν τις περιπέτειες του Τρωικού πολέμου, γιατί είχε περάσει από τότε πολύς καιρός.

γ. Η Σπάρτη έγινε ξακουστή γιατί:

- δημιούργησε σπουδαίο πολιτισμό.
- είχε σκληραγωγημένο και πειθαρχημένο στρατό.
- ανέπτυξε πολύ τις οικονομικές και εμπορικές σχέσεις.

δ. Οι νόμοι του Δράκοντα ήταν πολύ αυστηροί, όμως θεωρήθηκαν πρώτη νίκη του Αθηναϊκού λαού, γιατί:

- ο Δράκοντας ένωσε τα χωριά της Αττικής.
- ο λαός πέτυχε να γραφτούν πρώτοι φορά οι νόμοι.
- πολλοί Αθηναίοι πλούτιζαν από το εμπόριο και τη ναυτιλία.

4. Γράφω πώς ονομάζονταν οι δυο αρχιτεκτονικοί ρυθμοί της αρχαϊκής εποχής(με τους οποίους έχτιζαν τους ναούς τους) και πώς οι δυο τύποι αγγείων που έφτιαχναν.

α.

γ.

β.

δ.

5. Απαντώ με μια λέξη.

Έτσι έλεγαν τους δούλους στη Σπάρτη:

Μεγάλος νομοθέτης της Σπάρτης:.....

Ήταν σ' όλη τους τη ζωή οι Σπαρτιάτες:.....

Ένωσε τα χωριά της Αττικής:.....

Ο τελευταίος βασιλιάς της Αθήνας:.....

Σοφός νομοθέτης της Αθήνας:.....

Με βάση αυτό χωρίστηκαν οι τάξεις στην Αθήνα:.....

Θεμελίωσε τη δημοκρατία στην Αθήνα:.....

Τους υποστήριζε ο Πεισίστρατος:

6.α) Τι ήταν η σεισάθχεια;

.....
.....
.....
.....
.....

β) Τι ήταν ο οστρακισμός;

.....
.....
.....
.....
.....

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ενότητα: «Αρχαϊκά χρόνια»

ΟΝΟΜΑ: _____ ΗΜΕΡ: _____

1. Συμπλήρωσε τα κενά:

Στα αρχαϊκά χρόνια δημιουργήθηκαν οι _____ - κράτη. Οι

Έλληνες ίδρυσαν πολλές _____ στα παράλια της

_____ και του _____.

Παρά το γεγονός ότι οι Έλληνες ζούσαν διασκορπισμένοι σε πολλά μέρη, είχαν συνείδηση της κοινής τους καταγωγής και με διάφορες εκδηλώσεις διατηρούσαν μεταξύ τους δεσμούς. Η τέχνη γνώρισε ιδιαίτερη ανάπτυξη. Στην αρχιτεκτονική κυριάρχησαν ο δωρικός και ο _____ ρυθμός, στη γλυπτική οι _____ και οι κόρες και στην αγγειοπλαστική ο μελανόμορφος και ο _____ ρυθμός. Στον τομέα των γραμμάτων αναπτύχθηκαν η _____ και η λυρική ποίηση ενώ, παράλληλα, γεννήθηκαν η Φιλοσοφία κι η Ιστορία. Στα χρόνια αυτά ξεχώρισαν δύο πόλεις, η _____ και η Αθήνα, οι οποίες πρωταγωνίστησαν για αιώνες στις εξελίξεις στον ελληνικό χώρο.

2. Τι γνωρίζεις για τη σεισάχθεια;

3. Κύκλωσε τη σωστή απάντηση:

- Η αποικία είχε στενούς δεσμούς με...

- A. την πόλη κράτος Β. τη μητρόπολη Γ. τη Μεγάλη Ελλάδα

- Πάνω στα αγγεία ζωγράφιζαν σκηνές από...

- A. τη μυθολογία Β. τον πόλεμο Γ. την καθημερινή ζωή

- Οι άνθρωποι για να βρουν απαντήσεις στα προβλήματά τους πήγαιναν...

- A. στους ναούς Β. στις αμφικτιονίες Γ. στα μαντεία

- Στη Σπάρτη τη μεγαλύτερη δύναμη την είχαν οι ...

- A. βασιλιάδες Β. 5 έφοροι Γ. περίοικοι

- Την εποχή αυτή αναπτύχθηκε ...

- A. η διδακτική ποίηση Β. η επική ποίηση Γ. η δραματική ποίηση

- Στην Αθήνα, τη Δημοκρατία τη θεμελίωσε ο ...

- A. Δράκοντας Β. Πεισίστρατος Γ. Κλεισθένης

4. Σωστό ή λάθος;

- Το πιο γνωστό μαντείο ήταν των Δελφών. (_____)

- Μερικά ποιήματα απαγγέλλονταν με τη συνοδεία κιθάρας. (_____)

- Ο βασιλιάς Θησέας θυσιάστηκε για να σωθεί η Αθήνα. (_____)

- Στη Σπάρτη γυμνάζονταν και τα κορίτσια. (_____)

- Ο Κλεισθένης χώρισε την Αττική σε φυλές και δήμους. (_____)

7. Να κάνεις την αντιστοίχιση:

Αθήνα *

Σπάρτη *

* εκκλησία του Δήμου

* δύο βασιλιάδες

* Κλεισθένης

* Απέλλα

* Σόλωνας

* ειλωτες

* περίοικοι

* Πεισίστρατος

* Λυκούργος

* 10 φυλές

* Ιππίας

* Ευρώτας

* 5 έφοροι

* Δράκοντας

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΟΝΟΜΑ:
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

1. Θυμήσου όσα έμαθες για τα Αρχαϊκά χρόνια και συμπλήρωσε τα κενά:

- ❖ Στα Αρχαϊκά χρόνια οι Έλληνες ίδρυσαν αποικίες στα παράλια της και του
- ❖ Τα πολιτεύματα με τη σειρά που παρουσιάστηκαν στην αρχαία Ελλάδα ήταν: η, η, η, η και η
- ❖ Οι δεσμοί που ένωναν τους Έλληνες ήταν οι, τα, και οι
- ❖ Στα Αρχαϊκά χρόνια χτίστηκαν ναοί που ακολούθησαν δυο αρχιτεκτονικούς ρυθμούς: το και τον Τα αγάλματα αυτής της εποχής ονομάστηκαν και Τα αγγεία ήταν διακοσμημένα σύμφωνα με δυο τεχνοτροπίες, τα και τα

2. Σκέψου και αντιστοίχισε:

Επική ποίηση	
Διδακτική ποίηση	ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΑ
ΧΡΟΝΙΑ	
Αποικίες στην Κάτω Ιταλία	
Ερυθρόμορφα αγγεία	
Γεωμετρικοί αμφορείς	ΑΡΧΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΑ
Ειδώλια	
Κούροι	

2. Βάλε σε χρονικά σειρά τα γεγονότα της αρχαίας Αθήνας, αριθμώντας από το 1 έως το 6.

- Νόμοι του Σόλωνα
- Βασιλεία του Κόδρου
- Νόμοι του Δράκοντα
- Θεμελίωση της δημοκρατίας από τον Κλεισθένη
- Συνοικισμός του Θησέα
- Τυραννία του Πεισίστρατου

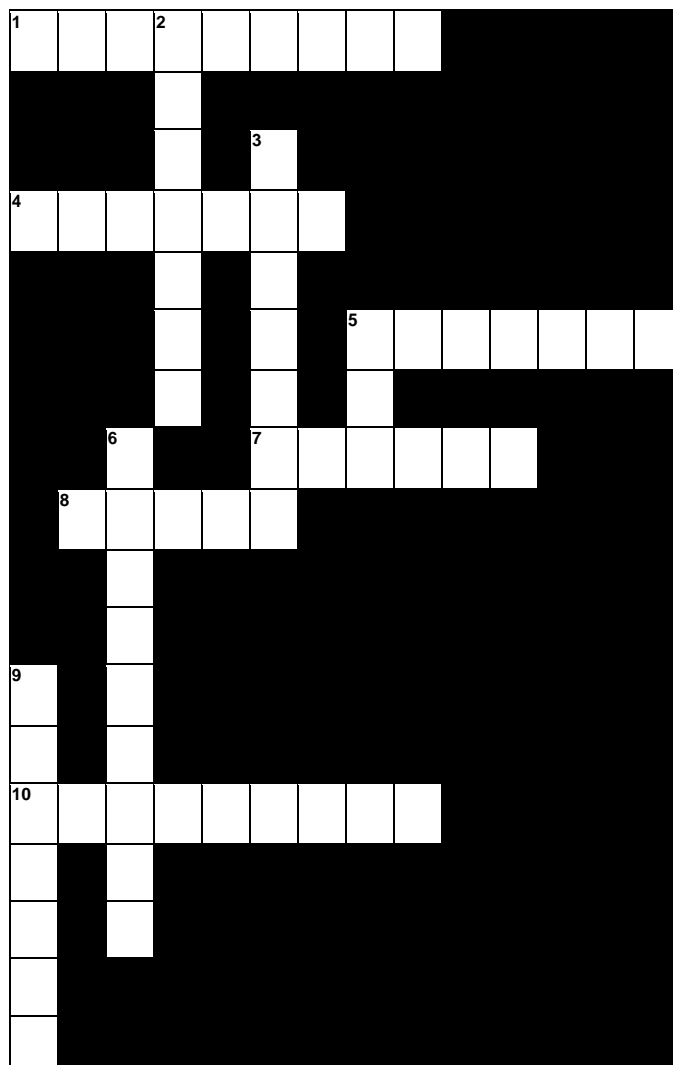
4. Οι παρακάτω φράσεις αναφέρονται σε τρεις νομοθέτες που συναντήσαμε στα Αρχαϊκά χρόνια.

Προσπάθησε να βρεις σε ποιους:

- Έφτιαξε τους νόμους και είπε στους Σπαρτιάτες να μην τους αλλάξουν ώσπου να γυρίσει.
Έφυγε από τη Σπάρτη και δεν ξαναγύρισε ποτέ.
.....
- Λένε ότι έγραψε τους νόμους του με αίμα.
Τόσο σκληροί ήταν.
.....
- Ήταν ποιητής, επώνυμος άρχων της Αθήνας,
σοφός και αγαπητός στο λαό.
.....

5.

ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΟ ... ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ήταν τα νομίσματα στη Σπάρτη.
2. Στην κοιλάδα του εγκαταστάθηκαν οι Σπαρτιάτες.
3. Έγιναν οι παλιοί κάτοικοι.
4. Έτσι λέγεται σήμερα η περιοχή της Σπάρτης.
5. Ήταν στην καταγωγή οι Σπαρτιάτες.
5. Τόσοι ήταν οι βασιλιάδες της Σπάρτης.
7. Οι 5 κυβερνούσαν πραγματικά τη Σπάρτη.
6. Κατοικούσαν σε οικισμούς γύρω από την πόλη.
9. Έτσι λεγόταν ο στρατός της Σπάρτης.
8. Ο ζυμός που έτρωγαν οι Σπαρτιάτες.
10. Έφτιαξε του νόμους κι έφυγε.

6. ΑΡΧΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ. Βάλε κάτω από κάθε εικόνα τη λέξη που ταιριάζει.

αγγείο

Δωρικός ρυθμός
Κόρη

Ιωνικός ρυθμός
Μελανόμορφο αγγείο

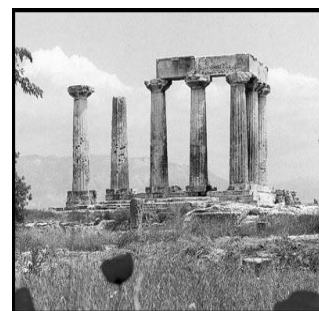
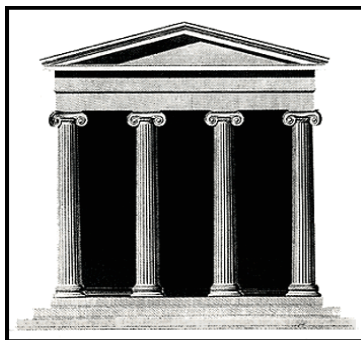
Κούρος
Ερυθρόμορφο



.....

.....

.....



.....

.....

Οδύσσεια



ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Ταξίδι... στην αρχαία ελληνική ιστορία και μυθολογία!
Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο για τη Γ' και Δ' τάξη

f g+ v

Τα απίθανα... τριτάκια!



Τα απίθανα... τριτάκια!

Ιστολόγιο με εκπ/κό υλικό για την τρίτη Δημοτικού

Γλώσσα | Μαθηματικά | Ιστορία | Μελέτη Π | Ασκήσεις Γλώσσα | Ασκήσεις Μαθηματικά | Ασκήσεις Ιστορία | Ασκήσεις Μελέτη Π

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΙΣΤΟΛΟΓΙΟ !

Οδύσσεια: Ταξίδι... στην αρχαία ελληνική ιστορία και μυθολογία!

Πληροφορίες
Ilias Ili
94 Παρακολούθηση
Προβολή πλήρους προφίλ

Επικοινωνία :
iliadisli@gmail.com

Συνολικές προβολές σελίδας από 27-9-2011
960279

Μερικές παρουσιάσεις από την Τετάρτη τάξη:

Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' - 1^η Ενότητα: Πάλι μαζί!

Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας

Presentations 97
Documents 60

Τετάρτη τάξη

The screenshot shows a website titled "Τετάρτη τάξη" (Third Grade) with a navigation menu and a grid of educational resources. The central focus is a video player displaying a presentation by "iliias ili" titled "Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' - 1η Ενότητα: Πάλι μαζί!". The presentation features two cartoon children and the text "Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' τάξη 1η Ενότητα: ' Πάλι μαζί!'". The video player shows 1 of 22 slides and has 10604 views. To the left is a profile for "Ilias Ili" with 94 followers and contact information. To the right is a "Προσοχή" (Attention) box with text about parental supervision and a "Ψηφιακό εκπαιδευτικό" (Digital educational) box with an image of a Greek warrior.

Οι παρουσιάσεις μου σε ιστοσελίδες αποθήκευσης και διαμοιρασμού αρχείων κειμένου Word, AdobePDF, καθώς και παρουσιάσεων Powerpoint

<http://www.authorstream.com/iliasili/>

<http://www.slideboom.com/people/iliasili>

<http://www.slideboom.com/people/iliasili1>

<http://www.slideshare.net/iliasili>

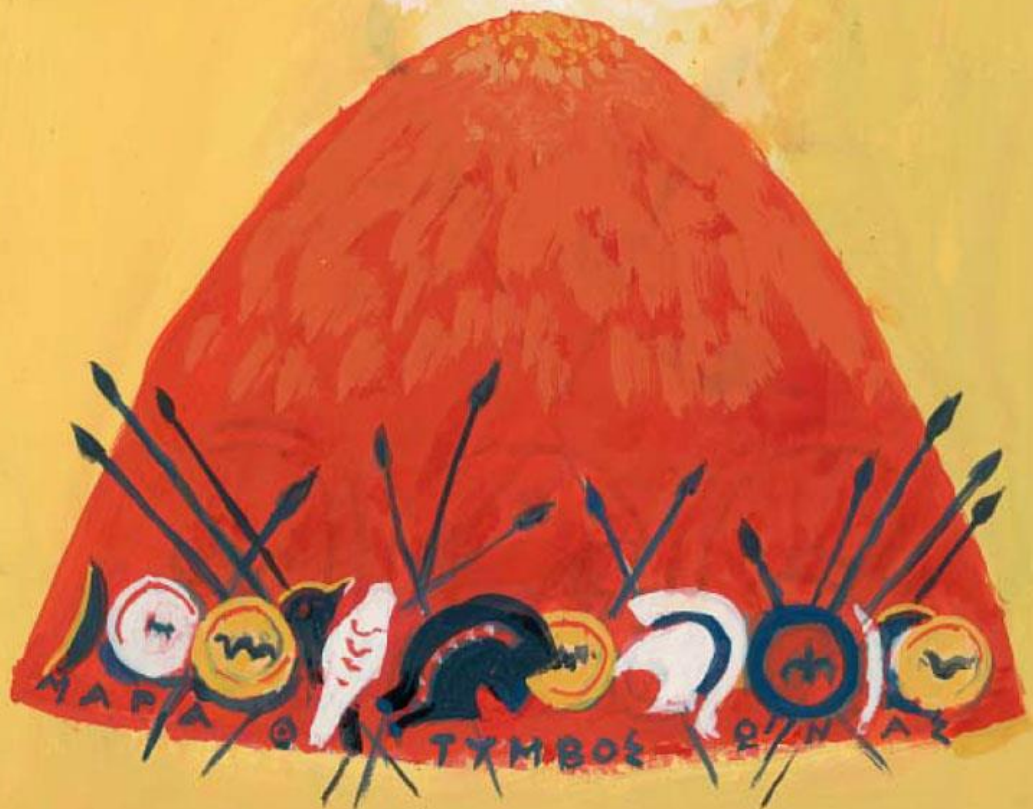
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Θεόδωρος Κατσουλάκος
Μαρία Λένα

Ιφιγένεια Καρυώτη
Χριστίνα Κατσάρου

Ιστορία Δ' Δημοτικού

Στα αρχαία χρόνια



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ